

Mostra

“CON TATTO E CON VISTA”

a cura di Simonetta Baroni, Federica Bertini

ROMA, ISTITUTO CENTRALE PER LA GRAFICA
PALAZZO POLI | 3 DICEMBRE 2019

in occasione della Giornata internazionale dei diritti
delle persone con disabilità

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA “TOR VERGATA”

Coordinatore del progetto
Carmelo Occhipinti

Supporto allestimento e ricerca
Eliana Monaca
Maria Giulia Cervelli

Supporto organizzativo
Monia Carnevali

Design e realizzazione quadri tattili
MEDIARS LLC

Progetto grafico
Maria Chiara Bertini

Font ad alta leggibilità per le schede
ImpReading Software srls
Elena Imperiali

Le opere tattili sono parte integrante del progetto *Raffaello, Correggio, Caravaggio: un'esperienza tattile. Sulle orme di Scannelli*, frutto di un finanziamento che il Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di storia dell'arte dell'Università di Roma “Tor Vergata” ha ottenuto dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca nel 2015, al fine di promuovere percorsi didatticamente interattivi nei siti di interesse storico e culturale.

La mostra è stata realizzata grazie ai finanziamenti del Bando “Mission: Sustainability” (D.R. n. 2817 del 22/12/16)

ISTITUTO CENTRALE PER LA GRAFICA

Dirigente
Maria Cristina Misiti

Servizio Educativo
Rita Bernini, *responsabile*
Isabella Rossi

Registrar
Orsola Bonifati,
con la collaborazione di Cristina Ioannilli

Collezioni del Gabinetto Nazionale delle Stampe
Fabio Fiorani, *direttore*
Angiola Canevari
Francesca Orobi
Danila Rizza

Laboratorio di restauro opere d'arte su carta, legatoria e cartonaggio
Fabio Fiorani, *direttore*
Gabriella Pace, *responsabile*
Giovanna Albanese
Gaia Gambari

Biblioteca
Gabriella Bocconi, *responsabile*

Servizio di documentazione e Archivio fotografico
Elisabetta Giffi, *responsabile*
Antonio Iorio
Piera Pallini
Luca Somma

Servizio informatico, multimediali e grafica
Giuseppe Renzitti, *responsabile*
Isabella Rossi

Grafica e comunicazione visiva
Luca Somma

Assistenza tecnica all'allestimento
Gianfranco Zurzolo

Servizio di prevenzione e protezione
Giovanni Pezzi

Ufficio comunicazione
Roberta Ricci

Servizio accoglienza e vigilanza
Laura Campagna, *responsabile*
Franca Carruba, Stefano Cecchini, Marina Culasso, Maria Clara Maio, Daniela Marzi, Stefania Mascioli, Antonella Mastrogiacomo, Lucia Pierangeli, Maria Pia Rossi, Giuseppe Torselli.

Tutta la struttura dell'Istituto centrale per la grafica, articolata in settori di conservazione e servizi, partecipa alle mostre istituzionali con l'attenta organizzazione delle proprie risorse professionali e umane

CENTRO REGIONALE S. ALESSIO MARGHERITA DI SAVOIA PER I CIECHI

Trascrizione in Braille

Consulenza
Marina Patrizi
Anna Zecchinelli