

TAVOLE dell'articolo di MARIA MANGIAFESTA, *La fortuna delle Muse tra scavi e collezionismo nel Quattro e Cinquecento*

Avvertenza: (i numeri delle figure nelle Tavole si riferiscono al numero della scheda di Catalogo)

TAV. CI

Figg. 1-3. Muse dalla "Palestra" di Villa Adriana (incisioni di De Cavalleriis) (da HULSEN 1917)

TAV. CII

Fig. 4a. "Fides" e "Iuventas" nel Boschetto del Belvedere (disegno di G.A. Dosio)

Fig. 4b. Statue colossali acefale frammentarie, forse dall'Odeion di Villa Adriana (disegno di M. Van Heemsckerk)

Fig. 5. "Euterpe" di Villa d'Este, oggi Vaticano Museo Chiaramonti (da *Museo Chiaramonti 1995*)

TAV. CIII

Fig. 6. Statua femminile seduta dall' Odeion di Villa Adriana (incisione di De Cavalleriis) (da HULSEN 1917)

Fig. 7. Rilievo dell'Odeion di Villa Adriana, con torso frammentario di Ercole (incisione di Pannini e Fidenza 1753)

Fig. 8. Statua di Athena frammentaria dall'Odeion (disegno di M. Van Heemsckerk)

TAV. CIV

Fig. 9. Muse Del Bufalo (disegno di G.A. Dosio)

Fig. 10. "Igea" dal Palatino (incisioni di De Cavalleriis) (da HULSEN 1917)

TAV. CV

Fig. 11 a-b. Rilievo con Menandro e Musa. Gia Soderini Rondanini (da BELLORI 1685, tav. 69). Oggi Musei Vaticani (da *Musa pensosa 2006*)

TAV. CVI

Fig. 12. Ninfa musa di Villa d'Este (incisione di De Cavalleriis)

Fig. 13. Ninfa dal Palatino, Stadio (da AURIGEMMA1950)

Fig. 14 a-b. Ninfa Giustiniani New York, incisione da *Galleria Giustiniana I*, 142

Fig. 15. Tersicore, Antiquarium della Domus Aurea (da ARCIPRETE1991)

Tav. CVII

Fig.16. Ercole musagete (gemma Von Stosch (da GASPARRI 1982).

- Fig. 17. Gemma Ercole musagete (da GOBBI 2009)
 Fig. 18. Moneta con Ercole Musagete (da FAEDO, LANCHA 1994)
 Fig. 19. Moneta con Nerone (da SERAFIN PETRILLO 2013)
 Fig. 20. Disegni di Pirro Ligorio con teste di Apollo, Clio, Euterpe, Polimnia (LIGORIO, *Taur.*19)
 Fig. 21. Denari di Pomponio Musa con Ercole Musagete, testa di Apollo ed Erato (da GOBBI 2009)

TAV. CVIII

- Fig. 22 a. Sarcofago Farnese: in un pannello Mnemosine seduta e velata. Oggi Napoli, Museo Archeologico Nazionale (da WEGNER 1966, n.59)
 Fig. 22 b. Statua di Vesta Belvedere (da MANGIAFESTA 2009)
 Fig. 23. Incisione sarcofago con Apollo e le Muse, già Villa Montalto, oggi a Londra, British Museum, Townley Gallery (da ELLIS 1846, p. 184, *Room VI*, n.5)
 Fig. 24. Disegno anonimo del XVI secolo con Muse dal sarcofago a Santa Maria Maggiore con Atena, oggi a Vienna, (da WEGNER 1966, n. 228, tav. 9a)

TAV. CIX

- Fig. 25. Sarcofago a Santa Maria Maggiore con Atena, oggi a Vienna, disegno *Codex Coburgensis*, f. 61 (da WEGNER 1966, n. 228)
 Fig. 26. Sarcofago con le Muse Villa Medici, disegno *Codex Coburgensis*, f. 11 (da WEGNER 1966, n.214)
 Fig. 27. Calliope, *Codex Miniatus*, f. 42
 Fig. 28. Clio, *Codex Miniatus*, f. 38
 Fig. 29. Erato, *Codex Miniatus*, f. 37

TAV. CX

- Fig. 30. Euterpe, *Codex Miniatus*, f. 36
 Fig. 31. Melpomene, *Codex Miniatus*, f. 41
 Fig. 32. Talia, *Codex Miniatus*, f. 39
 Fig. 33. Sarcofago Giustiniani oggi a Woburn Abbey (da WEGNER 1966, n. 231) *Codex Pighianus*, f. 286
 Fig. 34. Sarcofago nel Casino Rospigliosi (da WEGNER 1966, n.170)

TAV. CXI

- Fig. 35. Tersicore, *Codex Miniatus*, f. 44
 Fig. 36. Poeta, *Codex Miniatus*, f. 43
 Fig. 37. Sarcofago nel Cortile del Belvedere *Codex Pighianus*, f.178, con Tersicore e poeta raffigurati come defunti (da WEGNER 1966, n.134)
 Fig. 38. Sarcofago Farnese con le Muse e testa di Ercole in secondo piano (da WEGNER 1966, n.164)

TAV. CXII

Fig. 39. Urania, *Codex Miniatus*, f. 40

Fig. 40. Urania, *Codex Miniatus*, f.45

Fig. 41a. Polimnia Mnemosine, *Codex Miniatus*, f. 109

Fig. 41b. Disegno B. Ciferri Frammento sarcofago con le Muse, Roma, Villa Borghese (da CONNOR 1993, fig.1)

TAV. CXIII

Apollo

Cat. 3 Apollo Ceoli, oggi Palazzo Altemps (da DI CASTRO, FOX 1983, fig. 50 b)

Cat. 5 Apollo Montalto Negrone oggi Musei Vaticani, disegno *Album Montalto* f. 97 (da SEIDEL 2016, p.156)

Cat. 6 Apollo citaredo/Musa Vitelleschi oggi a Stoccolma, incisione di Bartolomeo Cavaceppi (tav. 24), (da PICOZZI 2003, fig. 2)

TAV. CXIV

Calliope

Cat. 10 Disegno di G.A. Dosio con Calliope seduta (da TEDESCHI GRISANTI 2011, 67 v)

Cat. 11 Calliope seduta Cesi Ludovisi Palazzo Altemps (da PALMA 1983)

Cat. 15 Egeria Farnese, incisione di De Cavalleriis (da GALLOTTINI 1995, n. 22)

Cat. 16 “Provincia Captiva” Pamphilj, incisione del De Rubeis tav. XXXIX (da CALZA 1977, tav. LXV)

TAV. CXV

Cat. 17 Calliope stante, disegno *Codex Miniatus*, f. 35

Cat. 18 Calliope stante dalla vigna Lisca, disegno *Codex Miniatus*, f. 49

Clio

Cat. 20 “Clio” seduta Cristina di Svezia Madrid (incisione di P. Aquila (da HÄUBER 2014)

Cat. 23 a-b Clio Gonzaga con la maschera, disegni *Codex Miniatus*, ff. 50-51

Cat. 25 “Clio” disegno *Codex Miniatus* f. 53

Cat. 26 Clio stante Giustiniani (da *Galleria Giustiniana*, I, 124)

TAV. CXVI

Erato

Cat. 29 Erato stante da Villa Madama, Stoccolma Museo Nazionale (da LEANDER-TOUATI 1998, n. 6)

Cat. 32 “Cleopatra” Grimani, Venezia Museo Archeologico (da *Musa pensosa* 2006)

Euterpe

Cat. 36 Euterpe stante Rondanini, Palazzo Valentini (da LONGOBARDI)

Cat. 38 Euterpe stante, Roma Museo Torlonia, già Giustiniani (incisione da *Galleria Giustiniana*, I, 48)

Cat. 43 Euterpe Lancillotti Roma Musei Vaticani (da PIVA 2007)

Cat. 44 Euterpe Lancillotti Vicenza Museo (da BARBANERA FRECCERO 2008)

TAV. CXVII

Melpomene

Cat. 48 a-b Melpomene Farnese, Parigi Petit Palais, Disegno dell'Anonimo di Fossombrone (da PALMA VENETUCCI 2008-2009)

Cat. 49 Melpomene stante, Madrid Museo del Prado (da SCHRÖDER 2004)

Cat. 50 Melpomene Farnese, oggi Stoccolma Royal Museum (da LEANDER-TOUATI 1998)

TAV. CXVIII

Mnemosine

Cat. 55 "Mnemosine" *Codex Miniatus*, fol. 60.

Polimnia

Cat. 59 "Polymnia" già a Villa d'Este, disegno *Codex Miniatus*, f. 64

Cat. 64 "Sibilla", di Cristina di Svezia, Madrid, Prado (da PALMA VENETUCCI MESSINA 2003)

Cat. 65 Polymnia Lancillotti, disegno *Album Topham* (da BARBANERA FRECCERO 2008)

Cat. 66 "Polimnia" seduta di Cristina di Svezia, Madrid, Museo del Prado incisione di P. Aquila (da HÄUBER 2014)

TAV. CXIX

Talia

Cat. 67 Talia Musei Capitolini, già Belvedere (da GALLOTTINI 1995)

Cat. 77 "Flora", Tersicore danzante già Montalto, album Montalto fol. 111, poi Collezione Marconi

Cat. 80 Tersicore danzante, incisione da *Galleria Giustiniana*, I, 126

Cat. 81 Urania Farnese, Napoli Museo Nazionale (da PALMA VENETUCCI 2008-2009)

Cat. 82 Urania già Palazzo Soderini, Stoccolma Museo (da LEANDER-TOUATI 1998)

TAV. CXX

Cat. 86 Urania Montalto, disegno *Album Montalto*, f. 264

Cat. 91 Urania, Cesi Ludovisi, Palazzo Altemps (da PALMA 1983)

Cat. 92 Musa con *nebrys* Farnese, disegno di P. L. Ghezzi (RAUSA 2001, n. 1, fig. 48)

TAV. CI



1

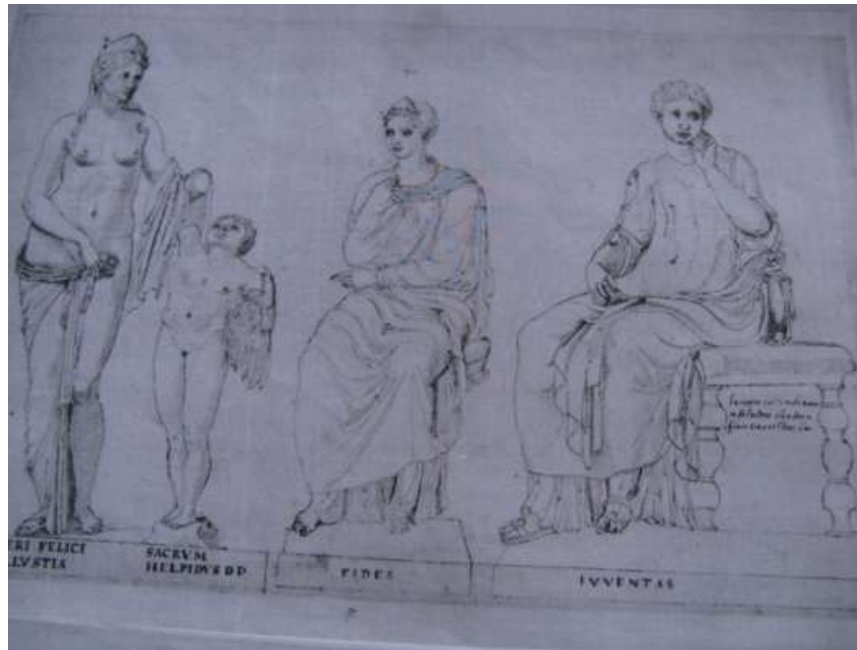


2a



3

TAV. CII



4a



4b

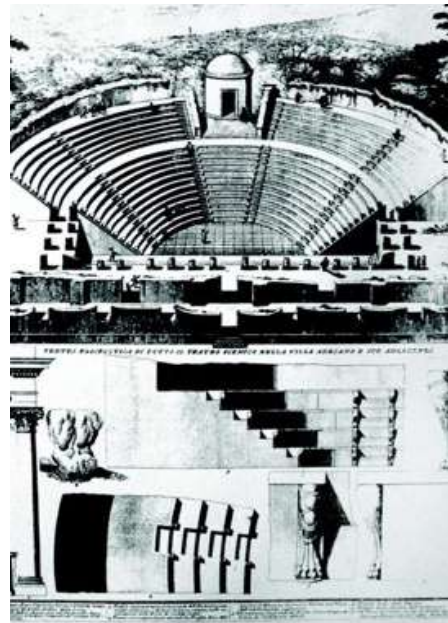


5

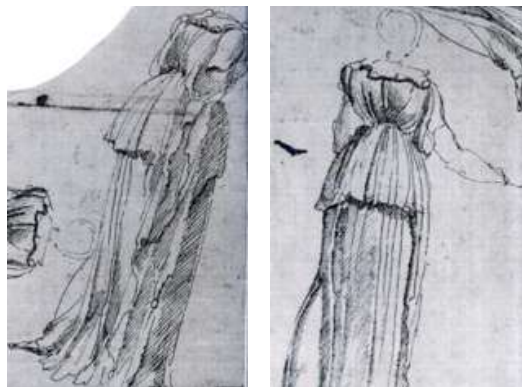
TAV. CIII



6



7



8

TAV. CIV



9



10



POETA

proponit prius carmina recitatis
— Spua D. March. Iosephum Parolupina

11a



11 b

TAV. CVI



12



13



14



15

TAV. CVII



16



17



18



19



20



21

TAV. CVIII



22a



22 b

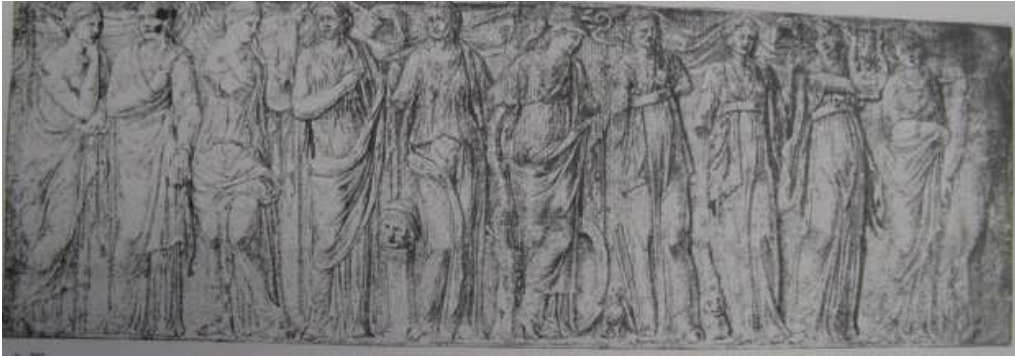


23



24

TAV. CIX



25



26



27



28



29

TAV. CX



30



31



32



33



34

TAV. CXI



35



36



37



38

TAV. CXII



39



40



41a



41b

TAV. CXIII



Cat. 3



Cat. 5



Cat. 6

TAV. CXIV



Cat. 10



Cat. 12



Cat. 16



Cat. 15

TAV. CXV



Cat. 17



Cat. 18



Cat. 20



Cat. 23 a



Cat.23 b



Cat. 25



Cat. 26

TAV. CXVI



Cat.29



Cat. 32



Cat.36



Cat.38



Cat. 43



Cat.44

TAV. CXVII



Cat.48 a



Cat.48 b



Cat.49



Cat.50

TAV. CXVIII



Cat.55



Cat.59



Cat. 64



Cat. 65



Cat. 66

TAV. CXIX



Cat.67



Cat. 77



Cat. 80



Cat.81



Cat. 82

TAV. CXX



Cat.86



Cat. 91



Cat. 92

